

# Povzetek

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X je program za urejanje besedil. Primeren je predvsem za pripravo znanstvenih in matematičnih besedil z visoko tiskarsko kvaliteto. Program je uporaben tudi za izdelavo vseh vrst drugih dokumentov, od preprostih pisem, do knjig.

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X je v resnici nadgradnja T<sub>E</sub>Xa. T<sub>E</sub>X je zelo dobro napisan jezik, ki temelji na podlagi makrojev. Njegova slabost je, da je zelo obširen.

V diplomski nalogi sem opisala veliko primerov uporabe L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xa in je primerna za učenje L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xa tako pri začetnikih kot pri malo zahtevnejših uporabnikih.

- Poglavlje 1 pojasni osnovne pojme, kot sta L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X in T<sub>E</sub>X ter predstavi osnovne datoteke in delovanje L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xa.
- Različni ukazi in okolja za sestavljanje dokumentov so predstavljeni v drugem poglavju. Napisani so tudi ukazi za kreiranje matematičnih slik, kazal in seznama literature.
- Kako se v L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X vstavljajo matematične formule in predstavitev različnih matematičnih ukazov, se nahaja v tretjem poglavju.
- Vstavljanje slik z različnimi opcijami in formati v L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xov dokument opisuje četrto poglavje .
- V Poglavju 5 so predstavljeni fonti in njihovo uporaba v L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xu.
- Poglavlje 6 opisuje namestitev paketov in pakete `amsmath`, `XY-pic`, `fancy-box` in `color`.
- V zadnjem poglavju najdemo kratek opis nekaterih urejevalnikov, ki nam lahko olajšajo delo z L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xom.

**Math. Subj. Class. (2000):** 68N99, 65D05, 97-01

**Ključne besede:** L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, TeX, urejevalniki, fonti

**Keywords:** L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, TeX, editors, fonts

# Literatura

- [1] E. Zakrajšek, *Matematično modeliranje*, DMFA, Ljubljana, 2004.
- [2] J. Petrišič, *Interpolacija*, Fakulteta za strojništvo, Ljubljana, 1999.
- [3] T. Oetiker, H. Partl, I. Hyna, E. Schlegl, slovenski prevod B. Plestenjak, Ne najkrajši uvod v  $\text{\LaTeX}$  2 $\epsilon$  oziroma  $\text{\LaTeX}$  2 $\epsilon$  v 128 minutah, verzija 4.20, 2006. Dostopno na:  
<http://www-lp.fmf.uni-lj.si/plestenjak/vaje/latex/lshort.pdf>
- [4] <http://theoval.cmp.uea.ac.uk/~nlct/latex/novices/node1.html>
- [5] Raglja,  $\text{\LaTeX}$  2 $\epsilon$ , letnik 2, št. 1, 1996. Dostopno na:  
<http://rc.fmf.uni-lj.si/raglja/raglja96/01/raglja.htm>
- [6] B. Plestenjak, Urejanje strokovnih besedil v  $\text{\LaTeX}$ u, 1.del – Uvod, 2006. Dostopno na:  
<http://www-lp.fmf.uni-lj.si/plestenjak/vaje/latex/Folije1.pdf>
- [7] B. Plestenjak, Urejanje strokovnih besedil v  $\text{\LaTeX}$ u, 3.del – Škatle in vključevanje slik, 2006. Dostopno na:  
<http://www-lp.fmf.uni-lj.si/plestenjak/vaje/latex/folije3.pdf>
- [8] Numerična matematika,  $\text{\LaTeX}$  – Uvod. Dostopno na:  
[http://www-mat.pfmb.uni-mb.si/dodatna\\_gradiva/numericna\\_matematika/taranenko/latex/latex01.pdf](http://www-mat.pfmb.uni-mb.si/dodatna_gradiva/numericna_matematika/taranenko/latex/latex01.pdf)
- [9] Numerična matematika,  $\text{\LaTeX}$  – Nadaljevanje. Dostopno na:  
[http://www-mat.pfmb.uni-mb.si/dodatna\\_gradiva/numericna\\_matematika/taranenko/latex/latex02.pdf](http://www-mat.pfmb.uni-mb.si/dodatna_gradiva/numericna_matematika/taranenko/latex/latex02.pdf)
- [10] P. W. Daly, *Graphics and Colour with  $\text{\LaTeX}$* , 1998. Dostopno na:  
<http://tex.loria.fr/graph-pack/grf/grf.pdf>

- [11] Online tutorials on L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X. Dostopno na:  
<http://www.tug.org/tutorials/tugindia/>
- [12] K. H. Rose, XY - pic User's Guide, version 3.7, 1999. Dostopno na:  
<http://www.ctan.org/tex-archive/macros/generic/diagrams/xypic/xy/doc/xyguide.pdf>
- [13] American Mathematical Society, User's Guide for the amsmath Package, version 2.0, 2002. Dostopno na:  
<http://www.ctan.org/tex-archive/macros/latex/required/amslatex/math/amslldoc.pdf>
- [14] M. Boon, Including Graphics in L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, 2005. Dostopno na:  
<http://www.win.tue.nl/latex/documentation/plaatjes/pictures.pdf>
- [15] T. V. Zandt, Documentation for fancybox.sty: Box tips and tricks for L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, version 1.3, 2000. Dostopno na:  
<http://www.ctan.org/tex-archive/macros/latex/contrib/fancybox/fancybox.pdf>
- [16] A Guide to L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X. Dostopno na:  
<http://www.astro.rug.nl/~kuijken/latex.html>
- [17] K. Reckdahl, Using EPS Graphics in L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X 2<sub>ε</sub> Documents, 1996. Dostopno na: [http://www.ntg.nl/maps/pdf/17\\_18.pdf](http://www.ntg.nl/maps/pdf/17_18.pdf)
- [18] An outsider's introduction to Fonts. Dostopno na:  
<http://www.anaesthetist.com/mnm/fonts/Findex.htm#index.htm>
- [19] J. Kennedy, A brief introduction to Bezier curves. Dostopno na:  
[http://homepage.smc.edu/kennedy\\_john/BEZIER.PDF](http://homepage.smc.edu/kennedy_john/BEZIER.PDF)
- [20] Fonts. Dostopno na:  
[http://developer.apple.com/documentation/Carbon/Conceptual/Managing\\_FontManager/fm\\_concepts/chapter\\_2\\_section\\_2.html](http://developer.apple.com/documentation/Carbon/Conceptual/Managing_FontManager/fm_concepts/chapter_2_section_2.html)
- [21] TrueType Outlines. Dostopno na:  
<http://www.true-type-typography.com/ttoutline.htm>
- [22] Corporate fonts, Format solutions. Dostopno na:  
<http://www.fonts.com/NR/rdonlyres/5E18E4B1-B578-4FBA-B35B-34726ECBCCDA/0/format.pdf>